

CLASSE QUINTA

PROVA CONDIVISA FINALE (MAGGIO)

(GRIGLIA 1-2-3-4) ASCOLTO

3.a Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).

9.a Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).

LETTURA DEL TESTO: "L'AMULETO DI TUT-UN-CIOKOLAN" da Tutti bravi in italiano 4° Ed. Pearson pag. 252

Modalità di somministrazione: lettura da parte dell'insegnante 3 volte.

Consegna della scheda da svolgere in 30 minuti

PRECEDENTE VALUTAZIONE:

9/9 = 10

8/9 = 9

7/9 = 8

6/9 = 7

5/9 = 6

Da 4/9 in poi = 5

NUCLEO TEMATICO ASCOLTO	LIVELLO AVANZATO 9/9 = 10 8/9 = 9	LIVELLO INTERMEDIO 7/9 = 8 6/9 = 7	LIVELLO BASE 5/9 = 6	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE Da 4/9 in poi = 5
3.a Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).	Comprende pienamente tutte le informazioni essenziali ascoltate (ossia la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente) provenienti da	Comprende le informazioni globali essenziali ascoltate (ossia la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente) da testi di vario genere, anche di	Comprende solo alcune informazioni essenziali (ossia la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente) dei testi ascoltati, anche di tipo	Ascolta con poco interesse e per tempi minimi le informazioni fornite nelle varie situazioni comunicative. Oppure Le informazioni dei testi ascoltati (ossia la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente) sono comprese in maniera

	testi di vario genere anche di tipo mediatico.	tipo mediatico	mediatico.	frammentaria e non utili alla comprensione.
AREA TEMATICA LESSICO	LIVELLO AVANZATO 9/9 = 10 8/9 = 9	LIVELLO INTERMEDIO 7/9 = 8 6/9 = 7	LIVELLO BASE 5/9 = 6	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE Da 4/9 in poi = 5
9.a Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso.	Comprende e utilizza un lessico di base ampio e completo.	Comprende e utilizza un lessico di base vario	Comprende e utilizza un lessico di base semplice, non sempre corretto.	Utilizza un lessico di base minimo, limitato.

(GRIGLIA 1-2-3-4) PARLATO

1.a Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

1.b Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.

La valutazione relativa agli obiettivi sopra indicati avverrà in itinere durante momenti di conversazione strutturata e non.

4.a Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

La valutazione relativa all' obiettivo sopra indicato avverrà in itinere durante momenti di conversazione strutturata.

L'insegnante valuterà l'aderenza al tema trattato e la ricchezza lessicale.

AREA TEMATICA PARLATO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE
--	-------------------------	---------------------------	---------------------	---------------------------------------

<p>La valutazione relativa agli obiettivi sopra indicati avverrà in itinere durante momenti di conversazione strutturata e non. L'insegnante valuterà l'aderenza al tema trattato e la ricchezza lessicale.</p> <p>1.a Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p>	<p>Nelle conversazioni di gruppo interagisce sempre in modo efficace con interventi pertinenti, utilizzando il codice più idoneo per essere compreso e per farsi comprendere.</p>	<p>Nelle conversazioni di gruppo interagisce con interventi appropriati, utilizzando il codice corretto per essere compreso e per farsi comprendere.</p>	<p>Nelle conversazioni di gruppo partecipa con interventi minimi e non sempre pertinenti. Utilizza per esprimersi codici stereotipati (es. da solo risposte ma non pone domande), non sempre utili per farsi comprendere.</p>	<p>Interagisce nelle conversazioni di gruppo solo se sollecitato e con interventi minimi.</p>
<p>1.b Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>Ascolta e coglie pienamente i contenuti della discussione; esprime la propria opinione con un discorso chiaro e pertinente.</p>	<p>Ascolta e coglie i contenuti della discussione; esprime la propria opinione con un discorso chiaro e inerente l'argomento.</p>	<p>Ascolta e coglie solo in parte i contenuti della discussione; esprime la propria opinione con un discorso poco chiaro e non sempre pertinente all'argomento.</p>	<p>Ascolta poco e coglie i contenuti della discussione in modo superficiale; esprime la propria opinione solo se sollecitato.</p>
<p>4.a Organizzare un semplice</p>	<p>Organizza i contenuti delle</p>	<p>Organizza i contenuti delle</p>	<p>Organizza i contenuti delle</p>	<p>Organizza i contenuti delle</p>

discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	discipline in modo proficuo e li riferisce oralmente in modo completo e coeso.	discipline in modo corretto e li riferisce oralmente in modo completo e chiaro.	discipline in modo non sempre corretto. Li riferisce oralmente in modo chiaro ed essenziale.	discipline solo con l'aiuto di schemi facilitati forniti dal docente. Li riferisce oralmente in modo poco chiaro e frammentario.
---	--	---	--	--

(GRIGLIA 6) LETTURA

6.b Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.

CONSEGNARE LA PROVA: "I sei ciechi e l'elefante" da Arriviamo preparati alla Prova Invalsi 5° pag.66- Fabbri editori.

Tempo di somministrazione: 30 minuti.

VALUTAZIONE 6.b

20/20= 10

19/20=9,5

18/20= 9

17/20=8,5

16/20= 8

15/20= 7,5

14/20= 7

13/20= 6,5

12/20= 6

Da 11/20 in poi = 5

NUCLEO TEMATICO LETTURA	LIVELLO AVANZATO 20/20= 10 19/20=9,5 18/20= 9	LIVELLO INTERMEDIO 17/20=8,5 16/20= 8 15/20= 7,5	LIVELLO BASE 13/20= 6,5 12/20= 6	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE Da 11/20 in poi = 5
------------------------------------	---	--	---	--

		14/20= 7		
6.b Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	Legge e comprende pienamente il significato e lo scopo di testi letterari, narrativi e poetici. Individua le caratteristiche e della forma.	Comprende il significato globale e lo scopo di un testo letterario, narrativo e poetico. Coglie alcune caratteristiche della forma.	Comprende superficialmente il significato e lo scopo di un testo letterario narrativo o poetico. Riconosce con difficoltà gli aspetti formali.	Comprende il significato essenziale e lo scopo di un testo, se supportato da immagini e se guidato.

(GRIGLIA 7) SCRITTURA

7.a Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. **7.b** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

Testo:

- Una giornata da dimenticare.
- La scuola dei miei sogni.

Tempo di somministrazione 2 ore (elaborato in brutta e bella copia con autocorrezione).

VALUTAZIONE:

Aderenza alla traccia 0-1

Ricchezza del contenuto: 0-2

Ortografia e interpunzione: 0-3

Sintassi: 0-2

Lessico 0-2

10/10 = 10

9/10 = 9

8/10 = 8

7/10 = 7

6/10 = 6

5/10 = 5

7.c Rielaborare testi (ad es: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo) e redigerne di nuovi.

“Sua maestà si annoia”, (M. Sabas, Sua Maestà si annoia, Ape Junior, Milano, 2002)

Esercizio: Leggi, individua le informazioni principali e scrivi il riassunto.

VALUTAZIONE:

Si valuta la presenza delle informazioni principali, la sintassi, la coerenza e la coesione.

Non si valuta la correttezza ortografica né la punteggiatura.

Coesione, coerenza, sintassi = 9/10

2 su 3 dei precedenti parametri: 7/8

1 su 3 dei precedenti parametri: 6

NUCLEO TEMATICO SCRITTURA	LIVELLO AVANZATO 10/10 = 10 9/10 = 9	LIVELLO INTERMEDIO 8/10 = 8 7/10 = 7	LIVELLO BASE 6/10 = 6	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE 5/10 = 5
7.a Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce autonomamente un testo complesso dimostrando coerenza rispetto all'argomento e coeso nel contenuto. Rispetta pienamente le convenzioni ortografiche, morfosintattiche, lessicali. Comprende la	Sa scrivere un testo dimostrando di aver compreso l'argomento richiesto e di saperlo organizzare. Presenta alcune incertezze ortografiche e/o morfo-sintattiche, lessicali. Comprende la	Scrive autonomamente un testo con insicurezza, poco coerente rispetto all'argomento e poco coeso. Commette errori ortografici e/ o morfosintattici . Usa solo alcuni punti di interpunzione.	Scrive frasi minime, essenziali nel contenuto e corrette ortograficamente solo se supportato da un modello di riferimento.

	funzione della punteggiatura e la rispetta.	funzione della punteggiatura e la rispetta quasi sempre		
7.b Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	organizza autonomamente testi in modo sempre corretto rispetto a una traccia data.	Organizza autonomamente testi in modo quasi sempre corretto rispetto a una traccia data.	Organizza con difficoltà le idee e pianifica un testo in modo poco ordinato rispetto a una traccia data.	Data una traccia, scrive semplici frasi e brevi testi ordinati solo con l'ausilio del docente e/o seguendo modelli facilitati.
7.c Rielaborare testi (ad es: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo) e redigerne di nuovi.	Coesione, coerenza, sintassi = 9/10 AVANZATO	2 su 3 dei precedenti parametri: 7/8 INTERMEDIO	1 su 3 dei precedenti parametri: 6 BASE	nessuno dei tre precedenti parametri=5 IN VIA DI ACQUISIZ.
Per ob. 7c, si valuta la presenza delle informazioni principali, la sintassi, la coerenza e la coesione. Non si valuta la correttezza ortografica né la punteggiatura.	Rielabora creativamente sintetici semplici testi, ascoltati o letti, in modo organico seguendo sequenze (utilizzando anche programmi di videoscrittura)	Rielabora in modo sintetico semplici testi, ascoltati o letti, in modo corretto secondo l'ordine di un numero minimo di sequenze (utilizzando anche programmi di videoscrittura)	Rielabora semplici testi, ascoltati o letti, in modo confuso rispettando parzialmente l'ordine delle sequenze (anche con programmi di videoscrittura)	Rielabora semplici testi, ascoltati o letti, usando un numero ridotto di sequenze. (Utilizzando anche programmi di videoscrittura).

(GRIGLIA N° 11) ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA

11.c Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto e principali complementi.

11.d Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere gli elementi grammaticali (articoli, nomi, aggettivi e pronomi, pronome relativo, i modi finiti e indefiniti del verbo, preposizioni semplici e articolate, avverbi e congiunzioni di uso più frequente (come *ieri, oggi, domani; e, ma, infatti, perché, quando*)).

Tempo di somministrazione: 2h

1) Eseguire l'analisi logica delle frasi da dettare:

- La gallina raccolse il verme con il becco;
- L'ingegnere firmerà domani il progetto della palestra;
- Scrivo il tuo numero di telefono nella mia agenda;
- I fiori nel giardino della nonna sono odorosi;
- Domani mattina arriveremo da Roma in aereo.

VALUTAZIONE 11.c:

Soggetto 3pt.

Predicato: 3pt

Complementi: 2pt.

50/50=10

47-49/50=9,5

44-46/50=9

41-43/50=8,5

38-40/50=8

35-37/50=7,5

32-34/50=7

29-31/50=6,5

26-28/50=6

Da 25/50 in poi =5

NUCLEO TEMATICO ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE
---	-----------------------------------	-------------------------------------	---------------------	---

<p>11.c Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto e principali complementi.</p>	<p>Riconosce gli elementi essenziali di sintassi della frase (soggetto predicati, espansioni).</p>	<p>Riconosce qualche elemento essenziale di sintassi della frase (soggetto, predicati e espansioni).</p>	<p>Fatica a riconoscere gli elementi essenziali di sintassi della frase (soggetto predicato, espansioni).</p>	<p>Opera un riconoscimento tra soggetto e azione della frase solo se supportato da immagini /e /o dal docente. Non individua espansioni.</p>
--	--	--	---	--

2) Eseguire l'analisi grammaticale delle seguenti frasi, inserendo in tabella le parole:

- Quei due cuccioli erano un maschio e una femmina: avevano il pelo morbidissimo e gli occhi dolci e teneri;
- Ti comunico la bella notizia: è nato finalmente il mio fratellino; • Apri i

regali! Sono curioso di vedere cosa ti hanno regalato i tuoi amici.

VALUTAZIONE 11.d

Si attribuisce punteggio alle parole:

Articolo: 1pt.

Preposizioni: 1pt.

Congiunzione: 1pt.

Nomi: 2pt.

Aggettivo: 2pt

Pronome: 2pt.

Verbo: 4pt.

Avverbio: 1pt.

85/85= 10

84-80/85= 9,5

79-76/85= 9

75-70/85= 8,5

69-66/85= 8

65-60/85= 7,5

59-56/85= 7

55-50/85= 6,5

$$49-45/85= 6$$

$$44-40/85= 5$$

NUCLEO TEMATICO ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	LIVELLO AVANZATO 85/85= 10 84-80/85= 9,5 79-76/85= 9	LIVELLO INTERMEDIO 75-70/85= 8,5 69-66/85= 8 65-60/85= 7,5 59-56/85= 7	LIVELLO BASE 55-50/85= 6,5 49-45/85= 6	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE 44-40/85= 5
11.d Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere gli elementi grammaticali (articoli, nomi, aggettivi e pronomi, pronomi relativi, i modi finiti e indefiniti del verbo, preposizioni semplici e articolate, avverbi e congiunzioni di uso più frequente (come <i>ieri, oggi, domani; e, ma, infatti, perché, quando</i>). Si attribuisce punteggio alle parole:	Riconosce e denomina con sicurezza in una frase tutti gli elementi grammaticali presentati	Riconosce e denomina con in una frase gli elementi grammaticali presentati, pur con qualche insicurezza	Riconosce e denomina un numero minimo di elementi grammaticali delle frasi rispetto a quelli presentati.	Riconosce e denomina un numero minimo di elementi grammaticali delle frasi rispetto a quelli presentati, se guidato.

Articolo: 1pt.

Preposizioni: 1pt.

Congiunzione: 1pt.

Nomi: 2pt

Aggettivo: 2pt

Pronome: 2pt.

Verbo: 4pt.

Avverbio: 1pt.