

CLASSE SECONDA

PROVA CONDIVISA FINALE ITALIANO CON RUBRICA DI VALUTAZIONE ANNESSA. (MAGGIO)

(GRIGLIA 1-4) ASCOLTO:

3.a Ascoltare testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo).

3.b Comprendere l'argomento, le informazioni e il senso globale dei testi ascoltati.

Racconto: "Il viso truccato di corvo leggero" pag. 19 Verifiche intermedie dossier 2 Giunti.

Modalità di somministrazione:

1. Lettura dell'insegnante 3 volte.

2. Consegna della scheda B da compilare in 15min.

PRECEDENTE VALUTAZIONE

0 errori 10

1 errore 9

2 errori 8

3 errori 7

4 errori 6

5 errori 5

NB: nella risposta aperta si può considerare valida anche la sola risposta "frece".

Nucleo tematico Ascolto e parlato	LIVELLO AVANZATO A (0/1 errori)	LIVELLO INTERMEDIO B (2/3 errori)	LIVELLO BASE C (4 errori)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D (5 errori)
3a Ascoltare testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo).	Ascolta in modo attivo e prolungato nelle varie situazioni comunicative.	Ascolta con interesse e per tempi prolungati nelle varie situazioni comunicative	Ascolta con poco interesse e per tempi brevi nelle varie situazioni comunicative.	Ascolta con poco interesse e per tempi minimi nelle varie situazioni comunicative.
3b Comprendere l'argomento, le informazioni e il senso globale dei testi ascoltati.	Comprende pienamente i contenuti dei testi ascoltati.	Comprende i contenuti globali dei testi ascoltati.	Comprende i contenuti minimi dei testi ascoltati.	I contenuti dei testi ascoltati sono compresi con l'ausilio di immagini.

(GRIGLIA 2-4) PARLATO

OB:

2.a Esprimersi con un linguaggio chiaro e adeguato al contesto, in scambi comunicativi, avviandosi a rispettare il proprio turno.

4.b Arricchire il patrimonio lessicale di base.

4.c Fare interventi appropriati.

La valutazione relativa agli obiettivi sopra indicati avverrà in itinere durante momenti di conversazione strutturata e non.

OB:

4.a Raccontare brevi storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.

La valutazione relativa agli obiettivi sopra indicati avverrà in itinere durante momenti di conversazione strutturata. L'insegnante valuterà il corretto utilizzo degli indicatori temporali.

Nucleo tematico Ascolto e parlato	LIVELLO AVANZATO A	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO BASE C	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D
2a Esprimersi con un linguaggio chiaro e adeguato al contesto, in scambi comunicativi, avviandosi a rispettare il proprio turno	Nelle conversazioni di gruppo si esprime in modo efficace con interventi pertinenti, rispettando i turni di parola.	Nelle conversazioni di gruppo si esprime con interventi appropriati, rispettando quasi sempre i turni di parola.	Nelle conversazioni di gruppo si esprime con interventi non sempre pertinenti e rispettando con difficoltà i turni di parola.	Interagisce nelle conversazioni di gruppo solo se sollecitato.
4.a Raccontare brevi storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.	Racconta esperienze personali e storie in modo completo e coerente dal punto di vista cronologico.	Racconta esperienze personali in modo completo ma non sempre coerente dal punto di vista cronologico.	Racconta esperienze personali e storie in modo approssimativo e poco coerente dal punto di vista cronologico.	Racconta esperienze personali in modo confuso.
4.b Arricchire il patrimonio lessicale di base.	Arricchisce con facilità il proprio patrimonio lessicale.	Arricchisce il proprio patrimonio lessicale.	Arricchisce gradualmente il proprio patrimonio lessicale.	Possiede un patrimonio lessicale minimo e lo amplia con difficoltà.
4.c Fare interventi appropriati.	Nelle conversazioni di gruppo si esprime in modo efficace con interventi pertinenti, rispettando i turni di parola.	Nelle conversazioni di gruppo si esprime con interventi appropriati, rispettando quasi sempre i turni di parola.	Nelle conversazioni di gruppo si esprime con interventi non sempre pertinenti e rispettando con difficoltà i turni di parola.	Interagisce nelle conversazioni di gruppo solo se sollecitato.

(GRIGLIA 5-6) LETTURA

OB:

5.a Comprendere l'argomento e le caratteristiche esplicite di personaggi, luoghi e tempi.

5.b Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini.

6.b Leggere semplici e brevi testi e avviarsi a coglierne il senso globale.

Consegnare la prova "L'elenco di Topazio" da pag. 112 a pag.115. Mega Ita classe seconda Ed. Raffaello.

Tempo di somministrazione 30 minuti

PRECEDENTE VALUTAZIONE

0 errori 10

1 errore 9

2 errori 8

3 errori 7,5

4 errori 7

5 errori 6

oltre 5 errori 5

RIMODULAZIONE

Nucleo tematico Lettura	LIVELLO AVANZATO A (0/1 errori)	LIVELLO INTERMEDIO B (2 / 3 errori)	LIVELLO BASE C (4 / 5 errori)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D (oltre 5 errori)
5a Comprendere l'argomento e le caratteristiche esplicite di personaggi, luoghi e tempi.	Comprende pienamente il contenuto di un testo, individuando gli elementi espliciti.	Comprende il contenuto globale di un testo individuando la maggior parte degli elementi espliciti.	Comprende il contenuto globale di un testo, cogliendone solo alcuni dati espliciti.	Comprende il contenuto essenziale di un testo se guidato.
5b Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e le immagini	Sa trarre con facilità tutte le informazioni di un testo in base al titolo e alle immagini.	Sa trarre con facilità le informazioni principali di un testo in base al titolo e alle immagini.	Mostra incertezza a trarre le informazioni di un testo dal titolo e dalle immagini.	Riesce a trarre le informazioni di un testo dal titolo e dalle immagini se viene guidato
6b Leggere semplici e brevi testi e avviarsi a coglierne il senso globale.	Legge in modo scorrevole ed espressivo.	Legge in modo scorrevole rispettando la punteggiatura	Legge in modo meccanico, trascurando la punteggiatura	Legge ancora sillabando.

(GRIGLIA 7) SCRITTURA

OB:

7.a Scrivere testi sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.
DETTARE dopo aver letto una prima volta (scrittura in corsivo) (dal Libro dei dettati ERICKSON pag. 97)

OB: 7.b Scrivere autonomamente un semplice testo narrativo per comunicare esperienze.

La nave pirata

Il capitano Carlo scruta con il cannocchiale il mare scintillante sotto il sole di luglio, in cerca di una nave da abbordare.

Sull'occhio destro ha una benda e nel pugno stringe una sciabola affilata, mentre il suo fido pappagallo strepita e sbatte le ali. E' stanco dell'attesa, ma non lascia il suo posto anche se ha già un po' di fame. Quando all'improvviso la mamma lo chiama, perché è l'ora della merenda, il piccolo pirata sorride, si toglie la benda e corre in cucina affamato.

PRECEDENTE VALUTAZIONE (92 parole)

0 errori 10

2 errori 9,5

3 errori 9

4 errori 8,5

5 errori 8

6 errori 7,5

7 errori 7

8 errori 6,5

9 errori 6

10 e più errori 5

Nucleo tematico Scrittura	LIVELLO AVANZATO A (0/3 errori)	LIVELLO INTERMEDIO B (4 / 6 errori)	LIVELLO BASE C (7/9 errori)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D (oltre 10 errori)
7a Scrivere testi sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	7a Scrive correttamente sotto dettatura con sicurezza e con grafia chiara e ordinata, rispettando le convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura con scioltezza ma con alcune incertezze grafiche e /o ortografiche.	Scrive sotto dettatura con insicurezza e alcuni errori grafici e/o ortografici.	Esegue la scrittura sotto dettatura solo se supportato.
7b Scrivere autonomamente un semplice testo narrativo per comunicare esperienze.	7b Scrive autonomamente testi in modo sempre corretto.	Scrive autonomamente testi in modo quasi sempre corretto.	Scrive autonomamente testi ma con errori (di vario genere).	Scrive parole, semplici frasi e brevi testi non in autonomia ma seguendo modelli.

(GRIGLIA 11) ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA:

11.d Riconoscere i principali segni interpuntivi.

Scheda n 19 “Un evento dopo l’altro” da Guide per la scuola seconda Raffaello pag.184

Tempo di somministrazione 30 minuti

VALUTAZIONE

Per la valutazione si terrà conto dei seguenti criteri:

- correttezza ortografica
- coesione
- ordine cronologico
- ricchezza lessicale

(GRIGLIA 11): ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA

11.b Riconoscere in una frase gli elementi essenziali (qual è l’azione e chi la compie)

SCHEDA ANALISI LOGICA: “CHI...FA COSA?”.

Tempo di somministrazione: 15 MINUTI

PRECEDENTE VALUTAZIONE:

- 0 errori 10
- 1 errore 9
- 2 errori 8
- 3 errori 7
- 4 errori 6
- 5 o più errori 5

RIMODULAZIONE

Nucleo tematico Elementi di grammatica e riflessione linguistica	LIVELLO AVANZATO A (0/1 errori)	LIVELLO INTERMEDIO B (2 / 3 errori)	LIVELLO BASE C (4 errori)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D (5 o + errori)
11b Riconoscere in una frase gli elementi essenziali (qual è l’azione e chi la compie).	Riconosce gli elementi essenziali di sintassi della frase (soggetto e azione)	Riconosce qualche elemento essenziale di sintassi della frase (soggetto e azione)	Fatica a riconoscere gli elementi essenziali di sintassi della frase (soggetto e azione)	Opera un riconoscimento tra soggetto e azione della frase solo se supportato da immagini/dal docente.

(GRIGLIA 11): ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA

11.c Riconoscere i principali elementi grammaticali (articoli, nomi, qualità).

SCHEDA ANALISI GRAMMATICALE: “TANTE PAROLE DIVERSE”

Tempo di somministrazione: 30 minuti

PRECEDENTE VALUTAZIONE:

- 0 errori 10
- 1-2= 9
- 3-4= 8
- 5= 7
- 6= 6
- 7 =5

RIMODULAZIONE

Nucleo tematico Elementi di grammatica e riflessione linguistica	LIVELLO AVANZATO A (0/2 errori)	LIVELLO INTERMEDIO B (3 / 4 errori)	LIVELLO BASE C (5/6 errori)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D (7 + errori)
11c Riconoscere i principali elementi grammaticali (articoli, nomi, qualità).	11c Riconosce con sicurezza gli elementi essenziali costitutivi della frase (articoli, nomi qualità)	Riconosce gli elementi essenziali costitutivi della frase (articoli, nomi qualità)	Riconosce solo alcuni degli elementi essenziali costitutivi della frase (articoli, nomi qualità)	Riconosce solo col supporto del docente gli elementi essenziali costitutivi della frase (articoli, nomi qualità).