

CLASSE PRIMA

PROVA CONDIVISA FINALE (MAGGIO)

(GRIGLIA 1-4) ASCOLTO:

OB:

3.a Ascoltare testi narrativi.

3.b Comprendere il senso globale delle storie ascoltate.

(GRIGLIA N° 11) ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE

LINGUISTICA:

OB: 11.a Operare prime semplici relazioni di significato tra le immagini e discorsi.

Racconto: La lucciola Lucy percorso 1 scheda 9-10 Mappe Le guide Juvenilia La lucciola Lucy aveva sulla pancia una lucina che si accendeva e si spegneva in continuazione. In una sera d'estate, Lucy si allontanò troppo dalla sua casa nel prato, dove abitava con la mamma e il papà, e si perse nella notte.

- Da che parte sono arrivata? – chiese a un grillo.

- -Da laggiù- rispose il grillo, e riprese a cantare.

Lucy ripartì e più avanti chiese a un papavero: - Dove devo andare?

- Continua di qui- rispose il papavero- ma più avanti chiedi di nuovo.

Poi incontrò la talpa: - Mi sono persa! Mi sai indicare la strada?

- Segui il chiarore della luna, non ti puoi sbagliare! – La rassicurò l'animaletto peloso. Infine la luna le disse: - Sei quasi arrivata: al terzo fiordaliso gira a destra e vai fino al campo di grano. Là io già vedo mamma e papà che ti stanno aspettando.

Modalità di somministrazione:

1. Lettura dell'insegnante 3 volte.

2. Consegna della scheda 9 da compilare in 15min.

VALUTAZIONE

5 su 5 (10) **Avanzato**

4 su 5 (9) **Intermedio/Avanzato** (considerare il tipo di errore)

3 su 5 (8) **Intermedio**

2 su 5 (7) **base**

1 -0 su 5 (6) **In via di acquisizione**

3. Consegna della scheda 10 da compilare in 15min.

VALUTAZIONE

6 su 6 (10-9) **Avanzato**

5 su 6 (8) **Intermedio**

4 su 6 (7) **base**

3 su 6 (6) **In via di acquisizione**

Nucleo tematico Ascolto	LIVELLO AVANZATO A	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO BASE C	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D
----------------------------	-----------------------	-------------------------	-------------------	-----------------------------------

3.a Ascoltare testi narrativi. 5 items	Ascolta in modo attivo e prolungato nelle varie situazioni comunicative.	Ascolta con interesse e per tempi prolungati nelle varie situazioni comunicative.	Ascolta con poco interesse e per tempi brevi nelle varie situazioni comunicative.	Ascolta con poco interesse e per tempi minimi nelle varie situazioni comunicative.
3.b Comprendere il senso globale delle storie ascoltate 6 items	Comprende pienamente i contenuti dei testi ascoltati.	Comprende i contenuti globali dei testi ascoltati.	Comprende i contenuti minimi dei testi ascoltati.	I contenuti dei testi ascoltati sono compresi con l'ausilio di immagini.
Nucleo tematico elementi di grammatica e riflessione linguistica	LIVELLO AVANZATO A	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO BASE C	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D
11a Operare prime semplici relazioni di significato tra le immagini e discorsi. Non c'è una prova specifica	Opera con sicurezza confronti tra immagini, parole e discorsi cogliendo somiglianze e differenze di significato.	Opera confronti tra immagini, parole, discorsi cogliendo somiglianze e differenze di significato	Opera confronti tra immagini, parole e discorsi cogliendo solo alcune somiglianze e differenze di significato	Deve essere supportato nel confronto tra immagini, parole e discorsi per cogliere le differenze di significato.

(GRIGLIA 1-4) PARLATO:

OB:

- 1.a** Partecipare ad una conversazione di gruppo con interventi appropriati.
- 1.b** Esprimersi con un linguaggio chiaro e adeguato al contesto.
- 2.a** Esprimersi con un linguaggio adeguato al contesto, in semplici situazioni comunicative.
- 4.a** Raccontare esperienze vissute utilizzando connettivi logici.
- 4.b** Arricchire il patrimonio lessicale di base.
- 4.c** Fare interventi appropriati.

(GRIGLIA N° 11) ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA:

- 11.b** Formulare discorsi completi e comprensibili: chiedere e dare spiegazioni, descrivere, raccontare.

La valutazione relativa agli obiettivi sopra indicati avverrà in itinere durante momenti di conversazione strutturata e non.

(GRIGLIA 5-6) LETTURA:

OB:

5.a Leggere e comprendere i significati di parole, frasi e di semplici testi.

6.b Leggere e comprendere parole e frasi ed avviarsi alla comprensione di semplici testi.

Racconto: “La bambola Priscilla” da Guida per l’insegnante “Tip e Zago” Fabbri Editori pag. 114 + immagine della bambola da colorare.

Modalità di somministrazione:

1. Consegna della scheda da completare.
2. Colorare seguendo le indicazioni del testo.

Tempo totale della prova: 30min.

VALUTAZIONE:

4 su 4 (9) **Avanzato**

3 su 4 (8/7) **Intermedio**

2 su 4 (6) **base**

0-1 **In via di acquisizione**

VALUTAZIONE disegno: corrispondenza tra colore e parte descritta:

7 su 7 (10) **Avanzato**

6 su 7 (9) **Avanzato**

5 su 7 (8) **Intermedio**

4 su 7 (7) **Base**

3 su 7 (6) **In via di acquisizione**

Nucleo tematico Letture	LIVELLO AVANZATO A	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO BASE C	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D
5a Leggere e comprendere i significati di parole, frasi e di semplici testi.	Legge in modo scorrevole ed espressivo.	Legge in modo scorrevole rispettando la punteggiatura.	Legge in modo meccanico, trascurando la punteggiatura	Legge ancora sillabando
6b Leggere e comprendere parole e frasi ed avviarsi alla comprensione di semplici testi.	Comprende pienamente il significato di	Comprende il significato di parole e frasi.	Comprende il significato di parole e frasi.	Comprende il contenuto essenziale di un testo se guidato.

	parole e frasi. Coglie il contenuto di semplici testi individuando gli elementi espliciti.	Coglie il contenuto globale di un testo individuando la maggior parte degli elementi espliciti.	Coglie solo alcuni dati espliciti di un testo più ampio.	
--	--	--	--	--

(GRIGLIA 7) SCRITTURA

DETTARE IN STAMPATO MAIUSCOLO

OB 7. a Scrivere sotto dettatura parole o frasi con sillabe note.

Sul mare naviga una barca con la vela blu.

Un aquilone vola verso le montagne.

Al cane di Matteo piacciono gli ossi.

I bambini mangiano il gelato alla fragola.

In un acquario nuotano tanti pesci colorati.

VALUTAZIONE: 36 parole

36/36 (10) **Avanzato**

35-34 (9,5) **Avanzato**

33-32 (9) **Avanzato**

31-30 (8,5) **Intermedio**

29-28 (8) **Intermedio**

27 (7) **base**

26 (6,5) **base**

25-24 (6) **base**

23 (5,5) **In via di acquisizione**

22 (5) **In via di acquisizione**

Valutare la tipologia di errore

7. b Scrivere per auto dettatura parole e frasi.

Dare la scheda “Di frase in frase”, pag.123 Guida Paperlibro.

VALUTAZIONE:

0 errori (10) **Avanzato**

1-2 errori (9,5) **Avanzato**

3-4 (9) **Avanzato**

5 (8,5) **Intermedio**

6 (8) **Intermedio**

7 (7,5) **Base**

8 (7) Base

9 (6,5) Base

10 (6) base

Più di 10 errori. In via di acquisizione

Valutare la tipologia di errore

7. c Usare parole per formare una frase.

Dare scheda "Mettiamo in ordine".

VALUTAZIONE:

4 frasi complete di senso compiuto (9-10) Avanzato

3 frasi complete di senso compiuto (7-8) Intermedio

2 frasi complete di senso compiuto (6) base

1 frase completa di senso compiuto oppure nessuna: In via di acquisizione

Nucleo tematico Scrittura	LIVELLO AVANZATO A 36/32 corrette	LIVELLO INTERMEDIO B 31/28 corrette	LIVELLO BASE C 27/24 corrette	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D 23/22 corrette
7a Scrivere sotto dettatura parole o frasi con sillabe note (anche nei tre caratteri).	Scrive correttamente sotto dettatura con sicurezza e con grafia chiara e ordinata, rispettando le convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura con scioltezza ma con alcune incertezze grafiche e /o ortografiche.	Scrive sotto dettatura con insicurezza e alcuni errori grafici e/o ortografici.	Esegue la scrittura sotto dettatura solo se supportato.
7b Scrivere per auto dettatura parole e frasi.	LIVELLO AVANZATO A 0-4 err.	LIVELLO INTERMEDIO B 5-8 err.	LIVELLO BASE C 7-10 err.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D + 10 err.
	Scrive autonomamente parole e frasi in modo sempre corretto	Scrive autonomamente parole e frasi in modo quasi sempre corretto.	Scrive autonomamente parole e frasi ma con errori (di vario genere).	Scrive parole e frasi e non in autonomia ma seguendo modelli.
	LIVELLO AVANZATO A 4 frasi complete di senso compiuto	LIVELLO INTERMEDIO B 3 frasi complete di senso compiuto	LIVELLO BASE C 2 frasi complete di senso compiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D 1 frase completa di senso compiuto
7c Usare parole per formare una frase.	Scrive autonomamente	Scrive autonomamente	Scrive autonomamente	Scrive parole e frasi e non in autonomia ma seguendo

	parole e frasi in modo sempre corretto	parole e frasi in modo quasi sempre corretto.	parole e frasi ma con errori (di vario genere).	modelli.
--	--	---	---	----------