SCUOLA SECONDARIA

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA INGLESE

Classe prima

Nucleo 1: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

1.a Comprendere semplici istruzioni, espressioni, e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale e specifico di brevi messaggi orali su argomenti familiari.
1.b Comprendere testi multimediali identificandone il senso generale.

Nucleo 2: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

2.a Descrivere persone, luoghi e oggetti nello spazio.
2.b Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
2.c Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.

Nucleo 3: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

3.a Comprendere informazioni chiare in testi semplici di contenuto familiare e relativi alla quotidianità.
3.b Comprendere globalmente brevi e semplici testi di vario tipo.

Nucleo 4*:* SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

4.a Scrivere testi brevi e semplici per raccontare il proprio vissuto.
4.b Completare dialoghi aperti.

Nucleo 5*:* RIFLESSIONE/METACOGNIZIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

5.a Identificare parole simili da un punto di vista fonetico e rilevare le eventuali variazioni di significato.
5.b Identificare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
5.c Identificare la struttura delle frasi e coglierne le intenzioni comunicative.
5.d Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

Nucleo 6: COMPETENZE TRASVERSALI

6.a Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni.
6.b Saper produrre un elaborato di gruppo mediante la condivisione di dati e informazioni reperite e selezionate in rete.
6.c Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità.
6.d Sviluppare la capacità di analizzare i propri errori, al fine di tramutarli in occasioni di crescita.
6.e Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, impegnandosi con rigore nello svolgere ruoli e compiti adeguati alle proprie capacità, prestando aiuto a compagni e persone in difficoltà.
6.f Acquisire la capacità di collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.
6.g Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.

Classe seconda

Nucleo 1: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

1.a Comprendere i punti essenziali del discorso inerente ad argomenti relativi al quotidiano dell'alunno.
1.b Individuare l'argomento principale di comunicazioni mediatiche su temi di attualità o di interesse personale.

Nucleo 2: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

2.a Descrivere persone, esprimere preferenze e gusti con un linguaggio semplice.
2.b Riferire informazioni in situazioni di vita quotidiana.
2.c Interagire con coetanei e adulti in conversazioni relative all'ambito quotidiano.

Nucleo 3: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

3.a informazioni specifiche in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
3.b Comprendere globalmente brevi testi di vario tipo.

Nucleo 4*:* SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

4.a Rispondere a questionari e formulare domande su semplici testi.
4.b Raccontare per iscritto il proprio vissuto anche in forma di lettera.

Nucleo 5*:* RIFLESSIONE/METACOGNIZIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

5.a Sperimentare parole simili da un punto di vista fonetico e rilevare le eventuali variazioni di significato.
5.b Sperimentare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
5.c Sperimentare la struttura delle frasi e coglierne le intenzioni comunicative.
5.d Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

Nucleo 6: COMPETENZE TRASVERSALI

6.a Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni.
6.b Saper produrre un elaborato di gruppo mediante la condivisione di dati e informazioni reperite e selezionate in rete.
6.c Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità.
6.d Sviluppare la capacità di analizzare i propri errori, al fine di tramutarli in occasioni di crescita.
6.e Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, impegnandosi con rigore nello svolgere ruoli e compiti adeguati alle proprie capacità, prestando aiuto a compagni e persone in difficoltà.
6.f Acquisire la capacità di collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.
6.g Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.

Classe terza

Nucleo 1: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

1.a Comprendere discorsi su argomenti familiari.
1.b Riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto.
1.c Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi.
1.d Comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale.
1.e Riconoscere la terminologia specifica.
1.f Comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.

Nucleo 2: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

2.a Descrivere persone, situazioni, esperienze.
2.b Esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali.
2.c Interagire in conversazioni quotidiane, scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato.
2.d Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni.
2.e Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza.

Nucleo 3: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

3.a Comprendere annunci/avvisi o brevi messaggi e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano.
3.b Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come e-mail, istruzioni e documenti personali.
3.c Ricercare informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale.
3.d Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici.

Nucleo 4*:* SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

4.a Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali.
4.b Produrre testi strutturati; scrivere messaggi, annunci/avvisi, e-mail personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi.
4.c Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.

Nucleo 5*:* RIFLESSIONE/METACOGNIZIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

5.a Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell’inglese e della propria lingua madre.

5.b Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese.
5.c Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.
5.d Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

Nucleo 6: COMPETENZE TRASVERSALI

6.a Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni.
6.b Saper produrre un elaborato di gruppo mediante la condivisione di dati e informazioni reperite e selezionate in rete.
6.c Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità.
6.d Sviluppare la capacità di analizzare i propri errori, al fine di tramutarli in occasioni di crescita.
6.e Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, impegnandosi con rigore nello svolgere ruoli e compiti adeguati alle proprie capacità, prestando aiuto a compagni e persone in difficoltà.
6.f Acquisire la capacità di collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.
6.g Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.